

Verdens kulturelle mangfold – etnografiske tilbud  
**Afrika – mennesker og kulturmøter**



**Trinn:** 7. - 10. trinn  
**Fag:** Samfunnsfag  
**Varighet:** 60 minutter  
**Sted:** Historisk museum  
**Tidspunkt:** 0915 - 1500 tirsdag - fredag  
**Adkomst:** Tog og T-bane til Nationaltheatret stasjon eller trikker og busser til nærliggende gater  
**Spørsmål:** [skoletilbud@khm.uio.no](mailto:skoletilbud@khm.uio.no)  
**Påmelding:** [www.khm.uio/skoleweb/booking.html](http://www.khm.uio/skoleweb/booking.html)  
 eller e-post: [omvisning@khm.uio.no](mailto:omvisning@khm.uio.no)  
 eller telefon: 22 85 99 64  
**Hjemmeside:** [www.khm.uio.no](http://www.khm.uio.no)

**Elevene får kunnskaper om:**

- Mangfoldet av kulturelle tradisjoner i Afrika.
- Hvordan mennesker har tilpasset seg ulike landskapstyper som regnskog, savanne og ørken
- Afrikas historie før og etter kontakten med europeerne.
- Både kreative og konfliktfylte kulturmøter på kontinentet

**Museumsbesøket:**

Elevene får reise i museets Afrika-utstilling og bli kjent med en rekke afrikanske folkegrupper:

To messingbyster kommer fra et kongehus som ble grunnlagt i 1180 og som fortsatt finnes i dagens Nigeria.

Vi møter Sanfolket fra Kalahariørkenen som stiller nederst på den lokale rangstigen etter de såkalte svarte og hvite menneskene.

En utsmykket høvdingtrone fra Kongo åpner for å samtale om livets ulike stadier fra unfangelse til død.

En elegant stol fra Swahili-kysten kombinerer arabisk design med afrikanske tradisjoner og råvarer.

Vi hilser også på Tuaregene, som har spesialisert seg på å krysse Sahara-ørkenen med kamelkaravaner.

Noen leker og husholdningsartikler er laget av råmaterialer vi i Norge kaller søppel.

Hvis gruppen setter av ekstra tid, kan elevene lage sine egne fotballer av plastposer!

**Tips til forberedelse og etterarbeid:**

- Nettutstillingene *Made in Africa* og *Kongospor*.

**Tilbudet kan kombineres med:**

- Amerikas urfolk – Samtid - Fortid - Identitet

