

Verdens kulturelle mangfold – etnografiske tilbud

Fra fiskeskinn til papegøye fjær – kunst og håndverk fra fem kontinenter



Trinn: 7. - 10. trinn

Fag: Kunst og håndverk og Samfunnskunnskap

Varighet: 60 / 90 minutter

Sted: Historisk museum

Tidspunkt: 0915 - 1500 tirsdag - fredag

Adkomst: Tog og T-bane til Nationaltheatret stasjon eller trikker og busser til nærliggende gater

Spørsmål: skoletilbud@khm.uio.no

Påmelding: www.khm.uio/skoleweb/booking.html

eller e-post: omvisning@khm.uio.no

eller telefon: 22 85 99 64

Hjemmeside: www.khm.uio.no

Elevene får kunnskaper om:

- Hvordan urfolk og andre kulturer inspirerer ulike designuttrykk
- Sammenheng mellom valg av materialer, håndverksteknikker, form, farge og funksjon
- Hvordan elevene kan bruke formelementer fra ulike kulturer i eget skapende arbeid

Museumsbesøket:

En vandring i våre utstillinger (Afrika, Arktis, Øst-Asia og Amerika) fokuserer på de estetiske sidene ved gjenstandene- farge, design, materialer og teknikker. Noen farger bor i selve materialet som papegøye fjær fra Amazonas. Andre er innfarget som Tuaregenes blå indigo-tekstiler. Klær kan lages av alt fra barketøy i Kongos regnskog, via fiskeskinn i Sibir, til kinesisk silke.

Elevene studerer både geometriske ornamenter (åttebladrose fra Mexico) og organiske (indianer-broderier fra Canada). Prinsippene for teknikker som batik og ikat demonstreres også for elevene.

Tips til forberedelse og etterarbeid:

- “Fra fiskeskinn til papegøye fjær”. Om kunst og håndverk i museets utstillinger. (Kommer!)
- Nettutstillingen *Malaysia – batiktradisjoner i bevegelse*
- Nettutstillingen *Verdien av X*

Tilbudet kan kombineres med:

- Jeg er en annen - Masker fra hele verden

