



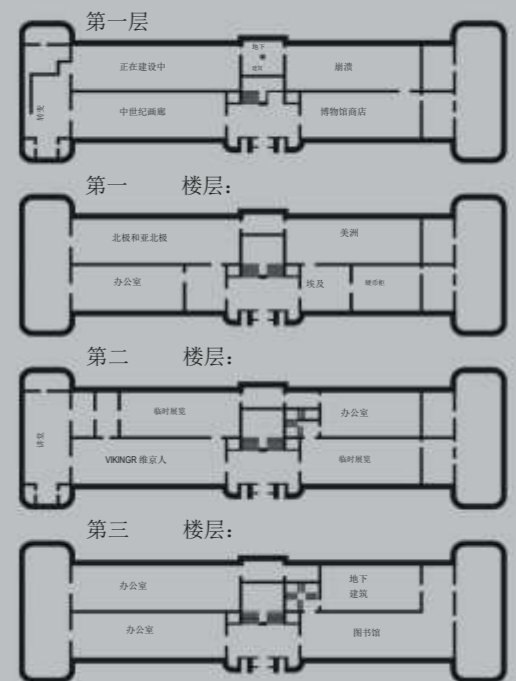
历史博物馆和维京船博物馆



UiO 文化历史博物馆



历史博物馆展览地图



地址: Frederiks gate 2, 0164 Oslo
开放时间:
5月1日星期二至9月30日星期日:上午10点到下午5点
10月1日至4月30日:上午11点-下午4点
闭馆时间: 5月1日和17日、12月24日、25日、26日和31日以及1月1日
乘车路线: 去国家剧院站的火车或地铁。
请参见 ruter.no

在国家剧院和毕格德岛 (Bygdøy) 之间行驶的30路公共汽车
电话: (+ 47) 22 85 19 00
电子邮件: postmottak@khm.uio.no
导览: 请访问 www.khm.uio.no
学校班级的导览是免费的。在我们的网站上预订。
一票两馆:
您可以在 48 小时内凭同一张门票参观维京船博物馆

北极和亚北极

北极圈以北的民族和文化之间的共同点是什么? 如何区别? 本展览将展示格林兰岛、西伯利亚、加拿大北部、阿拉斯加和萨米人 (萨米地区) 的传统服装、工具和设备、艺术品和手工艺品等。不容错过的是罗尔德阿蒙森在 1903 至 1906 年穿过西北航道探险之旅独特的文物搜藏品。



图瓦人的巫师服饰
服饰中的所有织物均彰显巫师的能力和力量 | 照片: 文化历史博物馆, Ann Christine Eek

黄金价值 — 当硬币成为历史

这是挪威最大的硬币收藏, 包含 2600 年来的金币。而且您可以研究世界上第一枚硬币。您还可以看到1940年4月9日德国纳粹军队占领挪威时所撤离的国库藏金, 以及 弗里乔夫内森 (Fritjof Nansen) 和 罗尔德阿蒙森 (Roald Amundsen) 的勋章。



钱币收藏馆的周年纪念展览 | 照片: 文化历史博物馆, Ellen C. Holte

古埃及

在这里您可以看到来自古埃及的石棺、木乃伊和葬礼礼物。木乃伊棺来自法老时期的三个不同朝代。博物馆中的许多埃及藏品均为 19 世纪收到的捐赠。



这个近 2700 年古老的棺木, 是神庙保护者的女儿 Dismutenibtes 的棺木
照片: 文化历史博物馆, Ellen C. Holte 和 Lill-Ann Chepstow-Lusty

美洲 — 现今 — 过去 — 特性。

本展览将讲述土著居民与移民是如何在文明的相撞和社会大熔炉中形成各自的特性和传统。在这里您会发现面具、木雕、珠绣和服装。您可以看见霍皮陶艺家 Nampeyo 的创新设计、亚马逊的美丽羽毛艺术品和古巴富有宗教色彩的 Santeria 祭坛。



来自美国亚利桑那州霍皮的卡奇娜娃娃 | 照片: 文化历史博物馆, Ann Christine Eek

VIKINGR 维京人

这个展览包含了不少挪威维京时代发现的最精致的物品。您可以看到世界上唯一保存下来的维京头盔、华丽的剑、挪威发现的最大的黄金储藏等等。了解维京人的战士文化和他们的旅程, 看看维京时代社会是如何变化的。该展览由文化历史博物馆与斯诺赫塔建筑事务所合作举办。



世界上保存最完好的维京头盔, 来自 Gjermedbu | 照片: 文化历史博物馆, Ellen C. Holte

挪威中世纪

这个关于中世纪的大型展览是挪威最大的木头教堂门户和挪威各地教堂艺术珍品的收藏地。您还可以看到日常生活和庆祝活动中的物品。

希勒斯塔 (Hyllestad) 木头教堂入口雕有传说中的英雄席格尔德 (Sigurd) 屠龙场景

照片: 文化历史博物馆, Ove Holst



历史博物馆

博物馆是挪威历史展览的所在地, 展示从石器时代到维京时代和中世纪的遗产。探索我们丰富的五线谱教堂入口 (Jeg vet ikke hva er det snakke om), 遇到埃及木乃伊, 并在我们的人种学展览中了解世界文化多样性。1904年的博物馆建筑本身就是新艺术主义建筑的一个辉煌范例, 丰富的装饰融合了挪威和国际元素。



来自 www.khm.uio.no 的照片: 文化历史博物馆, Kirsten Jensen Helgeland

展览

崩溃 — 不可预测世界中的人们

这个展览展示了自然如何改变人类文化, 带来崩溃和新的发展。探索第一批石器时代的人在奥斯陆峡湾周围定居的人所面临的挑战, 看看波利尼西亚人是如何学会与暴力和不可预测的自然力量共存。

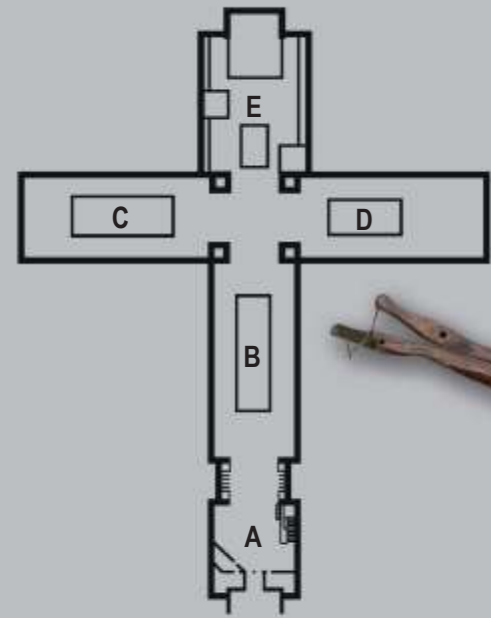
转变 — 中世纪的信仰和神圣物品

挪威木头教堂的杰出艺术。我们的新展览展示了木制人像是如何成为神圣的物品以及众多物品和艺术。您还可以看到奥尔教堂天花板的壁画, 这是挪威中世纪唯一保存下来的主要教堂装饰。



照片: 文化历史博物馆, Erik Irgens Johnsen

维京船博物馆内展览平面图



A 区：前厅/商店，**B 区：**奥赛贝格号 (Oseberg)；**C 区：**科克斯塔德号 (Gokstad)

D：土内号 (Tune)；**E 区：**展会一角有从在奥赛贝格号 (Oseberg) 上发现的木头马车、雪橇和经雕刻的兽首杆

地址：Huk aveny 35, 0287 Oslo

开放时间：5月1日至9月30日：上午9点-下午6点
10月1日至4月30日：上午10点-下午4点

乘车路线：

在国家剧院和毕格德岛 (Bygdøy) 之间行驶的30路公共汽车搭乘轮渡从 Rådhuskaia 到 Dronningen (只在夏天通行)。

电话：(+47) 22 13 52 80

电子邮件：postmottak@khm.uio.no

导览：请访问 www.khm.uio.no

学校班级的导游是免费的，可在我们网站上预订。

一票两馆：

您可以在 48 小时内凭同一张门票参观历史博物馆

维京船博物馆

近距离观察维京时代最丰富的宝藏。维京船博物馆收藏着世界上保存最完好的维京船，在奥斯陆峡湾附近的农庄中发现。他们在成为他们富有的主人的最后安息地之前穿过了海洋。您还可以看到令人惊叹的木雕、神秘的骨骼遗迹，以及一部让您回到维京时代的引人入胜的电影。



奥赛贝格号 (Oseberg) 上的木车 | 照片：文化历史博物馆, Eirik Irgens Johnsen



维京船博物馆新的互动影片带给观众一个特别的视觉之旅，进入维京船的历史。从船只的建造，到它们在峡湾和海洋中的使用，最后成为国王或王后的埋葬船。照片：文化历史博物馆, Mårten Teigen



奥赛贝格号 (Oseberg) | 照片：文化历史博物馆, Lil-Ann Chepstow-Lusty



科克斯塔德号 (Gokstad) | 照片：文化历史博物馆, Lil-Ann Chepstow-Lusty



土内号 (Tune) | 照片：文化历史博物馆, Lil-Ann Chepstow-Lusty

奥赛贝格号在 820 年前后建造完成，拥有华丽的装饰和精美的雕刻。公元 834 年，该船成为了两位有权势的女性的陪葬品。在去往死亡之域的最后旅途中，人们为这两位女性准备的随葬品十分丰富：三架精致的雪橇、一辆木质推车、五个雕刻的兽首杆、五个床铺以及 15 匹马、6 只狗和两只奶牛的骸骨等等。这些随葬文物大多在维京船博物馆展出。

科克斯塔德号 (Gokstad) 约建于公元 890 年，大约 10 年后成为了一位有权势的男性的陪葬船。该船适航性佳，非常适合远海航行。

维京时代盗墓者就洗劫了坟墓，因此出土时未发现任何武器或珠宝。但是仍发现了其他宝贵的文物，包括配有棋子的棋盘、厨具器皿、六个床铺、一项帐篷、一架雪橇和三只小船，以及一套铁的、铅的、和镀金铜装饰的马具。

随葬的还有 12 匹马、8 只狗、2 只孔雀和 2 只苍鹰。馆中还展出了从该坟墓中出土的数根床柱、一套马具和三只小船。

土内号 (Tune) 最早于 1867 年发现，是现代挖掘和保存的第一艘维京船。

土内号 (Tune) 很有可能是一艘快速远洋船，可以追溯到大约公元 900 年。在船上发现了武器和链甲残骸、骰子、雪橇零件和一匹马的骸骨，这些陪葬品说明了坟墓的主人是一个富有的男人。但是，很遗憾这些文物未能保存到今天。

BORRE 文物 包括来自一艘可以追溯到大约公元 900 年的大型陪葬船。该坟墓的文物在漫长的岁月中几乎完全被摧毁，船本身也未能保存下来。尽管如此，保存下来的手工艺品仍展示出这是一名举足轻重的男性的豪华坟墓。

右侧：奥赛贝格号 (Oseberg) 上的兽首杆
照片：文化历史博物馆, Kirsten Jensen Helgeiland

在 Bygdøy 正在计划兴建设中有一个新的维京时代博物馆。新博物馆的愿景是成为全世界维京文化传播中心。维京陪葬船及其丰富的文物将会和博物馆其他维京时代宝藏出土的各种手工艺品一同展出。



插图：Aart Architects

欢迎参观文化历史博物馆

文化历史博物馆是奥斯陆大学的一部分，包括历史博物馆和维京船博物馆我们是挪威历史文物收藏品最多的博物馆，陈列藏品从石器时代到近代。

博物馆的主要任务是研究、管理和展示我们共同的历史。博物馆的展览反映了我们在考古学、民族志和钱币学等领域的专业知识。



历史博物馆 | 照片：文化历史博物馆, Nina Wallin Hansen



维京船博物馆 | 照片：文化历史博物馆, Eirik Irgens Johnsen

所有照片：文化历史博物馆 (KHM)，奥斯陆大学