

Musée d'histoire

Le musée présente des expositions sur l'histoire norvégienne depuis l'âge de pierre jusqu'à l'époque viking et au Moyen-âge. Il possède une riche collection de portails d'église en bois debout, des momies égyptiennes, et donne un aperçu de la diversité culturelle du monde dans ses expositions ethnographiques. Le bâtiment du musée, qui date de 1904, est un remarquable exemple d'architecture Art Nouveau, et sa décoration est un rare mélange d'éléments norvégiens et internationaux.



Expositions

Collapsus - l'homme dans un monde imprévisible

Cette exposition montre l'influence de la nature sur les cultures humaines et les catastrophes ou les nouvelles évolutions qu'elle peut provoquer. Découvrez les défis auxquels les premiers hommes de l'âge de pierre ont été confrontés autour du fjord d'Oslo, et comment la population de Polynésie a appris à vivre avec les forces capricieuses et puissantes de la nature.

Métamorphose – foi et objets sacrés au Moyen-âge

Art exceptionnel des églises en bois debout norvégiennes. Dans cette nouvelle exposition, nous montrons notamment comment des statuettes en bois sont devenues des objets sacrés. Vous pouvez également admirer le plafond de l'église en bois debout d'Ål, la seule grande décoration intérieure datant du Moyen-âge norvégien qui soit conservée.



La Norvège médiévale

La grande exposition médiévale présente la plus grande collection de portails d'église de Norvège et des trésors artistiques des églises de toute de la Norvège. Vous pourrez voir également des objets quotidiens et de fête.

Portail de l'église en bois debout de Hyllestad, avec des scènes de Sigurd Favnesbane

Photo : KHM, Ove Holst



VIKINGS

Cette exposition montre quelques-uns des artefacts les plus remarquables datant de la période viking norvégienne. Vous pouvez notamment y voir le seul casque Viking préservé du monde, des épées d'apparat et le plus grand trésor d'or trouvé en Norvège. Découvrez la culture de guerre, les voyages et la façon dont la société s'est transformée à travers la période viking. L'exposition est le résultat d'une coopération entre le Musée d'histoire culturelle et le cabinet d'architecture Snøhetta.



Le casque viking de Gjermundbu, le mieux conservé du monde | Photo : KHM, Ellen C. Holte

Égypte ancienne

Vous pouvez admirer ici des cercueils, des momies et des offrandes funéraires de l'Égypte ancienne. Les cercueils contenant des momies datent de trois différentes dynasties de l'époque des pharaons. Un grand nombre des objets de la collection égyptienne du musée ont été offerts au musée dès le 19e siècle.



Le sarcophage d'environ 2700 ans de la fille du gardien du temple, Dismutenibtes
Photo : KHM, Ellen C. Holte & Lill-Ann Chepstow-Lusty

Amérique – époque contemporaine, passé – identité

Cette exposition illustre comment les peuples autochtones et les minorités forgent leur identité et leurs traditions face à la société au sens large. Vous y verrez notamment des masques, des sculptures sur bois, des broderies de perles et des costumes. On peut aussi y découvrir le design moderne de Nampeyos, céramiste Hopi, le bel art des plumes d'Amazonie ainsi qu'un autel de la religion de la Santería à Cuba.



Poupée Kachina des Hopis, Arizona, États-Unis | Photo : KHM, Ann Christine Eek

Régions arctique et sub-arctique

Quel est le lien entre les populations et les cultures au nord du Cercle polaire et qu'est-ce qui les distingue ? L'exposition présente des vêtements, des outils et des objets d'artisanat traditionnels du Groenland, de Sibérie, du Canada du Nord, d'Alaska et du Sápmi, le territoire du peuple sami. Ne manquez pas la collection exceptionnelle de Roald Amundsen sur l'expédition à travers le passage du Nord-Ouest entre 1903 et 1906.



Costume de chamane des Touvains

Tous les morceaux de tissu illustrent la puissance et le pouvoir du chamane
Photo : KHM, Ann Christine Eek

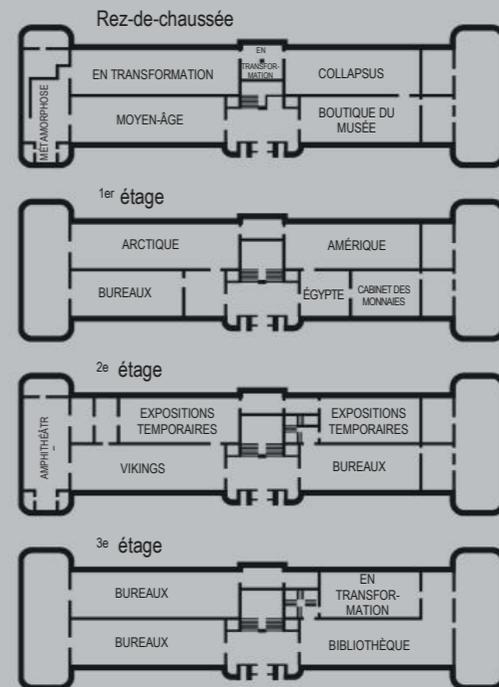
Le pouvoir de l'or – Lorsque la monnaie entre dans l'histoire

Cette collection de monnaies, la plus grande de Norvège, présente différentes monnaies utilisées au cours d'une période de 2600 ans. Vous pouvez notamment étudier la première monnaie du monde. Vous verrez également les réserves d'or qui furent évacuées lorsque les troupes allemandes nazies envahirent la Norvège le 9 avril 1940, ainsi que les importantes collections de décorations et de médailles d'or de Fridtjof Nansen et Roald Amundsen.



Exposition pour l'anniversaire du Cabinet des monnaies | Photo : KHM, Ellen C. Holte

Plan des expositions du Musée d'histoire



Adresse du musée : Frederiks Gate 2, 0164 OSLO

Horaires d'ouverture :

Mardi à dimanche du 1^{er} mai au 30 septembre : 10h - 17h

Du 1^{er} octobre au 30 avril : 11h - 16h

Fermé les 1^{er} et 17 mai, les 24, 25, 26 et 31 décembre et le 1^{er} janvier

Accès : Train et métro (T-bane) jusqu'à la station Nationaltheatret

Tramway : voir [ruter.no](#)

Le bus n° 30 va de Nationaltheatret au Musée des bateaux vikings

Téléphone : (+47) 22 85 19 00

E-mail : postmottak@khm.uio.no

Visites guidées : voir www.khm.uio.no

Les visites guidées pour les groupes scolaires sont gratuites. Pour réserver, voir notre site Internet.

Deux musées avec un seul billet :

Dans les 48 heures, vous pouvez utiliser le même billet au Musée des bateaux vikings

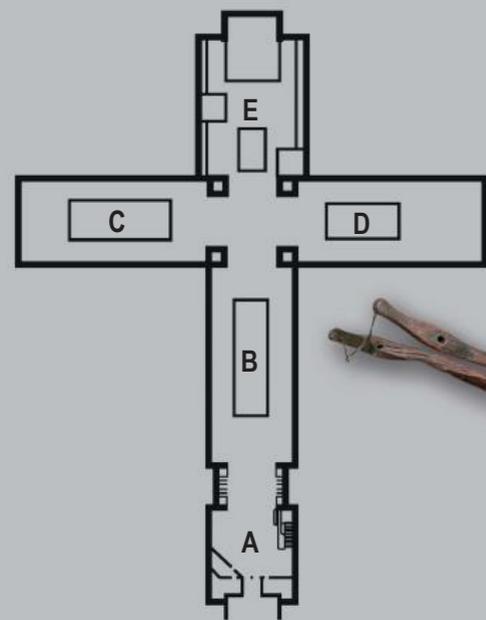
Musée d'histoire et Musée des bateaux vikings



UiO : Musée d'histoire culturelle



Plan de l'exposition du Musée des bateaux vikings



A: Vestibule/boutique, **B :** Bateau d'Oseberg, **C :** Bateau de Gokstad, **D:** Bateau de Tune, **E :** L'aile des objets, avec le chariot, les traîneaux et les poteaux à tête animale trouvés lors des fouilles d'Oseberg
Adresse du musée : Huk aveny 35, 0287 Oslo
Horaires d'ouverture : Du 1^{er} mai au 30 septembre : 9h - 18h
Du 1^{er} octobre au 30 avril : 10h - 16h

Accès :
Le bus n° 30 va de Nationaltheatret au Musée des bateaux vikings
Ferry du quai de l'Hôtel de ville (Rådhuskaia) jusqu'à Dronningen (en été seulement)
Téléphone : (+47) 22135280
E-mail : postmottak@khm.uio.no
Visites guidées : voir www.khm.uio.no
Les visites guidées pour les écoles sont gratuites. Pour réserver, voir notre site Internet.

Deux musées avec un seul billet :
Dans les 48 heures, vous pouvez utiliser le même billet au Musée d'histoire

Musée des bateaux vikings

Découvrez de près les trésors les plus riches de l'âge Viking. Le Musée des bateaux vikings abrite le bateau viking le mieux conservé au monde, trouvé dans des tertres funéraires autour du fjord d'Oslo. Ceux-ci ont vogué sur la mer avant de devenir la dernière demeure de leurs propriétaires fortunés. Vous y verrez également d'étonnantes sculptures sur bois, des restes squelettiques mystérieux et un film passionnant qui vous fera entrer dans l'ère Viking.



Chariot du bateau Oseberg | Photo : KHM, Eirik Irgens Johnsen



Le nouveau film qui est projeté par le Musée des bateaux vikings permet au public de faire un voyage visuel exceptionnel dans l'histoire des bateaux vikings. Depuis la construction du bateau viking jusqu'à ce qu'il navigue sur les fjords et les mers, avant de finir comme bateau funéraire pour un roi ou une reine.
Photo : KHM, Mårten Teigen



Bateau d'Oseberg | Photo : KHM, Lill-Ann Chepstow-Lusty



Bateau de Gokstad | Photo : KHM, Lill-Ann Chepstow-Lusty



Bateau de Tune | Photo : KHM, Lill-Ann Chepstow-Lusty

Construit vers l'an 820, **LE BATEAU D'OSEBERG** est magnifiquement sculpté. En 834, le bateau a été utilisé comme bateau funéraire pour deux femmes puissantes. Pour entrer dans le royaume des morts, les femmes avaient reçu de magnifiques offrandes funéraires, parmi lesquelles trois somptueux traîneaux, un chariot, cinq têtes animales sculptées, cinq lits et les squelettes de 15 chevaux, six chiens et deux vaches. La plupart des objets trouvés dans les tombes sont exposés au Musée des bateaux vikings.

LE BATEAU DE GOKSTAD, construit vers 900, a été utilisé une dizaine d'années plus tard comme bateau funéraire pour un homme puissant. Le bateau avait une très bonne navigabilité qui lui permettait de traverser des mers.

La tombe a été pillée dès l'époque des Vikings, ce qui peut expliquer qu'aucune arme ni aucun bijou n'ait été retrouvé parmi les offrandes funéraires. Un jeu avec des pions, des ustensiles de cuisine, six lits, une tente, un traîneau et trois petits bateaux ont cependant été mis au jour, ainsi que des attaches de bretelles en fer, plomb et bronze doré.

Le bateau renfermait également 12 chevaux, huit chiens, deux paons et deux vautours des palombes. Le musée présente notamment des montants de lit, des attaches de bretelles et des petits bateaux provenant de la tombe.

LE BATEAU DE TUNE a été trouvé dès 1867. C'est le premier bateau viking à avoir été mis au jour et préservé à l'époque moderne.

Ce navire probablement rapide, fait pour la mer, date d'environ 900. Des restes d'armes et une cotte de mailles, un dé, des morceaux d'un ski et le squelette d'un cheval ont été retrouvés, ce qui indique que c'était la tombe d'un homme riche, malheureusement pas conservée aujourd'hui.

Les fouilles sur le **SITE DE BORRE** ont mis au jour des objets qui se trouvaient dans un grand bateau funéraire datant d'environ 900 après J.C. Le temps a détruit presque entièrement le contenu de la tombe, et le bateau lui-même n'est pas conservé. Les objets qui restent montrent néanmoins que cette tombe richement garnie était celle d'un homme puissant.

À droite : Têtes animales trouvées sur le site d'Oseberg
Photo : KHM, Kirsten Jensen Helgeland



UN NOUVEAU MUSÉE DES BATEAUX VIKINGS à Bygdøy est en cours de préparation. L'objectif du nouveau musée est de créer un grand centre mondial de diffusion des connaissances sur l'époque des Vikings. Ici seront exposés les riches objets mis au jour dans les tombes du navire Viking, avec une vaste sélection d'artefacts des autres collections du musée.

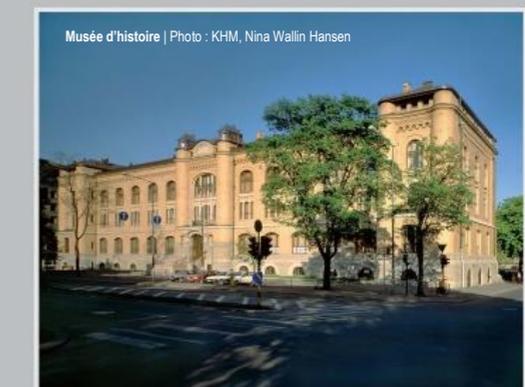


Illustration : Aart Architects

Bienvenue au Musée d'histoire culturelle

Le Musée d'histoire et le Musée des bateaux vikings font partie du Musée d'histoire culturelle, qui est rattaché à l'Université d'Oslo. Nous possédons la plus grande collection de Norvège d'objets historiques, de l'âge de pierre jusqu'à l'époque moderne.

Les tâches essentielles du musée sont la recherche, la gestion et la diffusion de notre histoire commune. Les expositions présentées dans les musées illustrent la richesse de nos milieux professionnels, notamment en archéologie, en ethnographie et en numismatique.



Musée d'histoire | Photo : KHM, Nina Wallin Hansen



Musée des bateaux vikings | Photo : KHM, Eirik Irgens Johnsen

Toutes les photos : Musée d'histoire culturelle (KHM), Université d'Oslo