



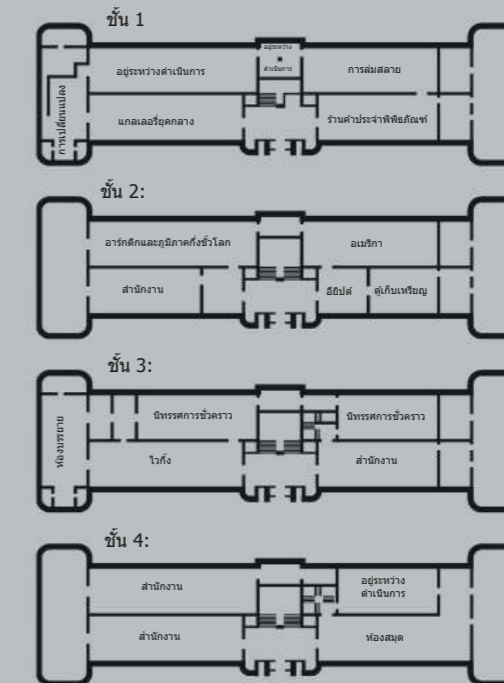
พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ และพิพิธภัณฑ์เรือไวคิง



UiO Museum of Cultural History



แผนผังการจัดแสดงนิทรรศการในพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์



ที่อยู่: Frederiks gate 2, 0164 Oslo
เวลาทำการ:
 วันอังคารถึงวันอาทิตย์ ระหว่างวันที่ 1 พฤษภาคม - 30 กันยายน: 10.00 - 17.00 น.
 วันที่ 1 ตุลาคม - 30 เมษายน: 11.00 - 16.00 น.
ปิดทำการ: วันที่ 1 และ 17 พฤษภาคม วันที่ 24, 25, 26 และ 31 ธันวาคม
 วันที่ 1 มกราคม
การเดินทาง: รถไฟหรือรถไฟใต้ดินไปยังสถานีโรงละครแห่งชาติ (Nationaltheatret Station)
 รถราง: ดูข้อมูลที่ ruter.no

รถประจำทางสาย 30 ระหว่างโรงละครแห่งชาติ (Nationaltheatret) กับพิพิธภัณฑ์เรือไวคิง (Vikingskiphuset)
โทรศัพท์: (+47) 22 85 19 00
อีเมล: postmottak@khm.uio.no
บริการนำชม: ดูข้อมูลที่ www.khm.uio.no
 ไม่มีค่าบริการนำชมสำหรับนักเรียนที่มาเยี่ยมชมกับทางโรงเรียน
 จองผ่านเว็บไซต์ของเรา
ด้านนี้ในเข้าชมได้สองพิพิธภัณฑ์:
 คุณสามารถใช้ได้ในเดียวกันนี้เข้าชมพิพิธภัณฑ์เรือไวคิงได้ภายใน 48 ชั่วโมง

อาร์กติกและภูมิภาคขั้วโลก

ผู้คนและวัฒนธรรมทางตอนเหนือของวงกลมอาร์กติก (Arctic Circle) มีสิ่งใดร่วมกัน รวมถึงมีสิ่งใดที่จำแนกผู้คนและวัฒนธรรมในพื้นที่ดังกล่าวให้ แตกต่างกัน นิทรรศการนี้จัดแสดงเสื้อผ้าแบบดั้งเดิม เครื่องมือ งานศิลปะ และงานฝีมือจากกรีนแลนด์ ไชปีเรีย ตอนเหนือของแคนาดา อลาสกา และ ซัปมี (Sápmi) (พื้นที่ต่างๆ ในภูมิภาคซัปมี) อย่างหลากหลายจัดแสดง สิ่งของที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวซึ่งได้มาจากการเดินทางของรูอัลด์ อามุนด์เซน (Roald Amundsen) ผ่านเส้นทางด้านตะวันตกเฉียงเหนือระหว่างปี 1903 - 1906



เครื่องแต่งกายแบบหิมะขาว (Tuva)
 รูดคิมที่นำมาทอเป็นเครื่องแต่งกายแสดงให้เห็นถึงพลังและความแข็งแกร่งของทอคิม | ภาพถ่าย: แอนน์ คริสติน อีค (Ann Christine Eek) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

ประโยชน์ล้ำค่า – เมื่อเหรียญกลายเป็นประวัติศาสตร์
 นี่เป็นการจัดแสดงเหรียญซึ่งมีจำนวนมากที่สุดในนอร์เวย์ และมีเหรียญทองที่มีประวัติความเป็นมายาวนานถึง 2,600 ปี คุณจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับ เหรียญอันแรกของโลกพร้อมกับสิ่งของที่จัดแสดงขึ้นอีกด้วย นอกจากนี้ คุณยังจะได้เห็นชุมชนบัตต์ที่มีการเคลื่อนย้ายเมื่อกองทัพนาซีเยอรมันเข้ายึดครองนอร์เวย์ในวันที่ 9 เมษายน 1940 ตลอดจนเหรียญตราและเหรียญจำนวนมากที่ฟริดตโยฟ นันเซน (Fridtjof Nansen) และรูอัลด์ อามุนด์เซน (Roald Amundsen) สะสมไว้



จากนิทรรศการรับชมแบบมีเสียงเกี่ยวกับเหรียญ | ภาพถ่าย: เอลเลน ซี. โฮลเต (Ellen C. Holte) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

ฮิปโปโบราณ

ในตอนนี้คุณจะได้เห็นโลงหิน มัมมี่ และสิ่งของเครื่องใช้ที่ฝังในพีธีศพของ ฮิปโปโบราณ โลงหินจากสมราชวงศ์ในยุคฟาโรห์ สิ่งของหลายชิ้นที่จัดแสดงในส่วนของฮิปโปโบราณได้รับบริจาคกลับมายัง พิพิธภัณฑ์ในศตวรรษที่ 19



โลงศพของดิมูตินิบเตส (Dismutinibtes) บุตรสาวของมูดูแรนเนอร์ อายุประมาณ 2,700 ปี
 ภาพถ่าย: เอลเลน ซี. โฮลต์ (Ellen C. Holte) และ ลิลล์-แอนน์ เชพสโตว์-ลัสตี (Lill-Ann Chepstow-Lusty) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

อเมริกา – ปัจจุบัน – อดีต – อัตลักษณ์

นิทรรศการนี้แสดงให้เห็นลักษณะการสร้างอัตลักษณ์และประเพณีของคนพื้นเมืองและชนกลุ่มน้อยเมื่อต้องเผชิญกับโลกที่กว้างใหญ่ ในส่วนนี้คุณจะได้เห็นหน้ากาก งานแกะสลักไม้ ลูกบิด งานเย็บปักถักร้อย และเครื่องแต่งกาย พบกับงานออกแบบอันเป็นนวัตกรรมผลงานช่างปั้นหม้อโฮปปี (Hopi) ชื่อ นัมเปโย (Nampeyo) งานศิลปะชนบทที่สวยงามจากอเมซอน และแท่นบูชาลัทธินันเตเรีย (Santeria) จากคิวบา



ตุ๊กตาลัทธินันเตเรีย (Kachina) จากเขตโฮปปี (Hopi) อาร์จอนา สหรัฐอเมริกา | ภาพถ่าย: แอนน์ คริสติน อีค (Ann Christine Eek) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

ไวคิง

นิทรรศการนี้จัดแสดงวัตถุที่มีความวิจิตรงดงามมากที่สุดบางส่วนซึ่งได้ค้นพบจากยุคไวคิงของนอร์เวย์ คุณจะได้เห็นหมวกไวคิงและดาบที่งดงามซึ่งอยู่ในสภาพสมบูรณ์เพียงแห่งเดียวของโลก ตลอดจนทองคำที่เก็บสะสมไว้จำนวนมากาศาสตร์ซึ่งค้นพบในนอร์เวย์ และอื่นๆ อีกมากมาย เรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม นักกรไวคิงตลอดจนการเดินทางของพวกเขา และดูลักษณะความเปลี่ยนแปลงของสังคมในยุคไวคิง นิทรรศการได้รับการพัฒนาโดยเป็นความร่วมมือกันระหว่างพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมกับบริษัทสเนฮเซตตา (Snohetta)



หมวกไวคิงที่อยู่ในสภาพสมบูรณ์ที่สุดในโลกจากเบิร์นบุดจ์ (Gjermundbu) | ภาพถ่าย: เอลเลน ซี. โฮลต์ (Ellen C. Holte) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

ยุคกลางของนอร์เวย์

นิทรรศการหลักเกี่ยวกับยุคกลางจัดแสดงประติมากรรมของโบสถ์หลังคาชั้นบันไดและงานศิลปะที่ล้ำค่าจากโบสถ์ต่างๆ ทั่วนอร์เวย์ นอกจากนี้ คุณยังจะได้เห็นวัตถุต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวันและงานเจลิมจลอง

ประตูทางเข้าออกโบสถ์หลังคาชั้นบันไดจากฮิลเลสต์าด (Hyllestad) พร้อมภาพเงาของราชวงศ์กรูด ฟาฟเนบานเนอ (Sigurd Favneshane)
 ภาพถ่าย: โอเวอ โฮลต์ (Ove Holst) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์

พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นที่จัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของนอร์เวย์ตั้งแต่ยุคหินจนถึงยุคไวคิงและยุคกลาง ชมประติมากรรมของโบสถ์หลังคาชั้นบันไดที่เราจัดแสดง ชมมัมมี่ของฮิปโป และเรียนรู้เจาะลึกเกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรมของโลกผ่านนิทรรศการด้านชาติพันธุ์วรรณาของเรา นับตั้งแต่ปี 1904 เป็นต้นมา อาคารพิพิธภัณฑ์เป็นตัวอย่างที่อลังการของสถาปัตยกรรมอาร์ตนูโว (Art Nouveau) และ การ ประดับประดาที่หรูหราเป็นการผสมผสานกันระหว่าง องค์ประกอบของนอร์เวย์และองค์ประกอบของชาติต่างๆ ที่หาดูได้ยาก



พรรคการ การล่มสลาย - ผู้คนในโลกที่ไม่อาจคาดเดาได้

นิทรรศการแสดงให้เห็นถึงลักษณะที่ธรรมชาติได้สร้างความยุ่งยากให้เกิดขึ้นในวัฒนธรรมต่างๆ ของมนุษยชาติ อันนำไปสู่ทั้งการล่มสลายและ การพัฒนาใหม่ ค้นพบความท้าทายที่ผู้คนในยุคหินกลุ่มแรกต้องเผชิญ เมื่อ ตั้งถิ่นฐานบริเวณออสโลฟยอร์ด (Oslo Fjord) และดูวิธีการที่ประชากรใน ภูมิภาคพอลินีเซีย (Polynesia) เรียนรู้ที่จะใช้ชีวิตร่วมกับพลังแห่งธรรมชาติ ซึ่งมีความรุนแรงและไม่อาจคาดเดาได้

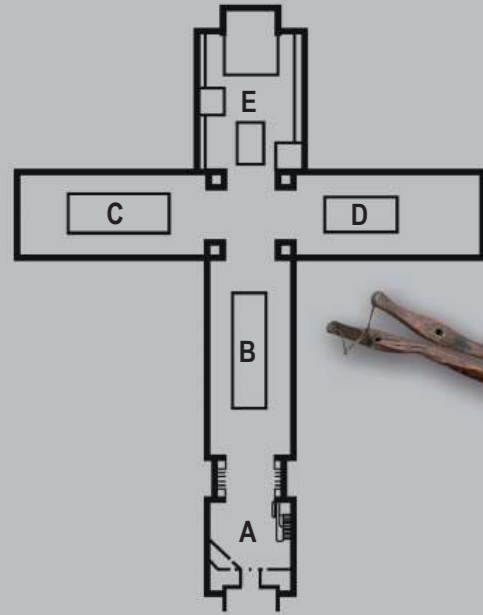
การเปลี่ยนแปลง – ศรัทธาและวัตถุศักดิ์สิทธิ์ในยุคกลาง

ศิลปะชั้นเยี่ยมจากโบสถ์หลังคาชั้นบันไดของนอร์เวย์ นิทรรศการใหม่ของเราแสดงให้เห็นว่ารูปสลักไม้และสิ่งอื่นๆ กลายมาเป็นวัตถุศักดิ์สิทธิ์ได้อย่างไร นอกจากนี้ คุณยังจะได้เห็นเพดานแบบโวล (Ål) อันเป็นหลักฐานการประดับตกแต่งห้องขึ้นสำคัญขึ้นเดียวที่อยู่ในสภาพสมบูรณ์ โดยมีประวัติความเป็นมายาวนานตั้งแต่ยุคกลางของนอร์เวย์



ภาพถ่าย: ไลย์ ฮิลเกิน (Lise Hilgert) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

แผนผังชั้นสำหรับการจัดแสดงนิทรรศการในพิพิธภัณฑ์ เรือไวกิ้ง



A: โถง/ร้านค้า **B:** เรือโอเซแบร์ก **C:** เรือกอกสตัด **D:** เรือทูเนอ **E:** ปีกที่จัดแสดงรถลากไม้ เลื่อนหิมะ และงานแกะสลักหัวสัตว์จากการค้นพบเรือโอเซแบร์ก
ที่อยู่: Huk aveny 35, 0287 Oslo
เวลาทำการ: วันที่ 1 พฤษภาคม - 30 กันยายน: 09.00 - 18.00 น.
 วันที่ 1 ตุลาคม - 30 เมษายน: 11.00 - 16.00 น.

การเดินทาง:
 รถประจำทางสาย 30 รังระหว่างโรงละครแห่งชาติ (Nationaltheatret) กับพิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้ง (Vikingskiphuset)
 เรือข้ามฟากจากรอดฮุสไกยา (Rådhuskaia) ไปยังโดรนิงเงน (Dronningen) (เฉพาะช่วงฤดูร้อน)
โทรศัพท์: (+47) 22135280
อีเมล: postmottak@khm.uio.no
บริการนำชม: ดูข้อมูลที่ www.khm.uio.no
 ไม่มีค่าบริการนำชมสำหรับนักเรียนที่มาเข้าชมกับทางโรงเรียน จองผ่านเว็บไซต์ของเรา

ดาวน์โหลดใบเข้าชมได้สองพิพิธภัณฑ์:
 คุณสามารถใช้ตัวใบเดียวกันนี้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ได้ภายใน 48 ชั่วโมง

พิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้ง

คุณสมบัติอันเป็นสุดยอดแห่งความมั่งคั่งในยุคไวกิ้งอย่างใกล้ชิด พิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้งจัดแสดงเรือไวกิ้งที่อยู่ในสภาพสมบูรณ์ที่สุดในโลก ซึ่งขุดพบที่เนินฝังศพในบริเวณออสโลฟยอร์ด ชาวไวกิ้งเดินทางข้ามทะเลมาก่อนที่จะหยุดพักและกลายเป็นเจ้าของดินแดนผู้มั่งคั่งในที่สุด นอกจากนี้ คุณยังจะได้เห็นงานแกะสลักไม้ที่น่าตื่นตาตื่นใจ ซากโครงกระดูกที่สลัก และรับชมภาพยนตร์ที่น่าสนใจซึ่งจะนำคุณย้อนกลับไปสู่ยุคไวกิ้ง



รถลากไม้จากเรือโอเซแบร์ก | ภาพถ่าย: เอริก อีริกเซน โยห์นเซน (Eirik Irgens Johnsen) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



ภาพยนตร์ชุดใหม่ล่าสุดของพิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้ง นำผู้เข้าชมเดินทางผ่านการขุดพบที่แปลกกันเฉพาะตัวไปสู่ประวัติศาสตร์ของเรือไวกิ้ง นับตั้งแต่การขุดพบเรือ ผ่านการใช้งานในพิพิธภัณฑ์และมหาสมุทรต่าง ๆ สู่ทำเนียบฝังศพของพระราชินีและพระราชินี ภาพถ่าย: มาร์เทน เทเกิน (Mårten Teigen) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



เรือโอเซแบร์ก | ภาพถ่าย: ลิลล์-แอนน์ เชพสโตว์-ลัสตี้ (Lill-Ann Chepstow-Lusty) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



เรือกอกสตัด | ภาพถ่าย: ลิลล์-แอนน์ เชพสโตว์-ลัสตี้ (Lill-Ann Chepstow-Lusty) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



เรือทูเนอ | ภาพถ่าย: ลิลล์-แอนน์ เชพสโตว์-ลัสตี้ (Lill-Ann Chepstow-Lusty) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

เรือโอเซแบร์ก (Oseberg Ship) สร้างขึ้นราวปี 820 โดย ได้รับ การตกแต่งอย่างหรูหราตามด้วยงานแกะสลักที่ละเอียดประณีต ในปี 834 มีการใช้เรือดังกล่าวในการฝังศพสตรีเรืออานาจสองคน ในการเดินทางครั้งสุดท้าย ไปสู่ ดินแดนแห่งสุดท้าย มีการฝังสิ่งของเครื่องใช้จำนวนมากไปกับศพของสตรีทั้งสอง ได้แก่ เลื่อนหิมะที่จัดทำอย่างละเอียดประณีต 3 คัน รถลากไม้ หวีเสาสีสลัก เป็นรูปหัวสัตว์ 5 ชิ้น เติง 5 หลัง รวมถึงโครงกระดูกม้า 15 ตัว สุนัข 6 ตัว และวัว 2 ตัว วัตถุที่ฝังรวมไปกับศพส่วนใหญ่ได้รับการจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้ง

เรือกอกสตัด (Gokstad Ship) สร้างขึ้นราวปี 900 โดย 10 ปีให้หลังได้ มีการนำมาใช้เป็นเรือฝังศพของบุคคลผู้เรืองอำนาจ เรือดังกล่าวมีความแข็งแรงพอที่จะ ออกทะเล และเหมาะสมที่จะใช้เดินทางข้ามทะเลเปิด

มีการปล้นที่ฝังศพในยุคไวกิ้ง ซึ่งอาจเป็นเหตุผลที่อธิบายได้ว่าเพราะเหตุใดจึงไม่พบ อาวุธและอัญมณีในบรรดาสิ่งของเครื่องใช้ที่ฝังร่วมกับศพ จากการขุดค้นดังกล่าว ค้นพบกระดานเล่นเกมพร้อมชิ้นส่วนต่างๆ ที่ใช้ในการเล่นเกม เครื่องใช้ในครัว เติง 6 หลัง เรือขนาดเล็ก 3 ลำ ตลอดจนบังเหียนที่ทำจากเหล็ก ตะกั่ว และสำริด เคลือบทอง

นอกจากนี้ ในที่ฝังศพยังได้มีการฝังม้า 12 ตัว สุนัข 8 ตัว นกยูง 2 ตัว และเหยี่ยว 2 ตัวอีกด้วย ในการจัดแสดงที่พิพิธภัณฑ์ คุณยังจะได้เห็นเสาเตี้ย บังเหียน และเรือขนาดเล็กหลายลำซึ่งได้มาจากที่ฝังศพ

เรือทูเนอ (Tune Ship) เป็นเรือที่ค้นพบตั้งแต่ปี 1867 โดยเรือ ทูเนอเป็นเรือไวกิ้งลำแรกในยุคสมัยใหม่ที่ได้รับการขุดค้นและยังมีสภาพสมบูรณ์อยู่

เรือทูเนออาจถือได้ว่าเป็นเรือเดินสมุทรที่มีความเร็วสูงสุดและมีการใช้งานมาตั้งแต่ปี 900 สิ่งที่ค้นพบยังมีซากอาวุธ เกราะขาย แม่พิมพ์ดอกโลหะ ชิ้นส่วนของไม้สกี และโครงกระดูกม้า ซึ่งบ่งชี้ว่าเป็นที่ฝังศพของบุคคลที่มีฐานะมั่งคั่ง แต่เป็นที่น่าเสียดายว่าสิ่งที่ค้นพบดังกล่าวไม่อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์

การขุดค้นที่บอร์เรอ (Borre) ค้นพบวัตถุต่างๆ จากเรือฝังศพขนาดใหญ่ซึ่งมีอายุย้อนไปถึงราวปี 900 สิ่งที่ฝังร่วมกับศพได้รับความเสียหายไปตามกาลเวลาเกือบทั้งหมด และตัวเรือก็ไม่อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์ อย่างไรก็ตาม สิ่งของที่หลงเหลือ แสดงให้เห็นว่าการเตรียมที่ฝังศพบุคคลสำคัญแห่งนี้ไปเป็นอย่างดีสำหรับชีวิตหลังความตาย

ทางขวา: หัวเสาที่สลักเป็นรูปหัวสัตว์จากการค้นพบเรือโอเซแบร์ก ภาพถ่าย: คิสเตน เจนเซน เฮลเกแลนด์ (Kirsten Jensen Helgeland) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

มีการวางแผนจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ยุคไวกิ้งแห่งใหม่ในนิกเดย (Bygdøy) วิลัยทัศน์สำหรับ การจัดตั้งพิพิธภัณฑ์แห่งใหม่คือการเป็นศูนย์กลางชั้นนำระดับโลกในการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับยุคไวกิ้ง จะมีการจัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับเรือฝังศพของไวกิ้งและความมั่งคั่งของพวกเขา พร้อมด้วยสิ่งของที่คัดสรรมาเป็นจำนวนมากจากรบราสมบัตินอื่น ๆ ในยุคไวกิ้งของพิพิธภัณฑ์



ภาพประกอบ: Aart Architects



ยีนดีต้อนรับสู่พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม

พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์และพิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้งเป็นส่วนหนึ่งของพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมอันเป็นหน่วยงานของมหาวิทยาลัยออสโล เราจัดแสดงวัตถุทางประวัติศาสตร์ซึ่งมีจำนวนมากที่สุดในนอร์เวย์ตั้งแต่ยุคหินจนถึงยุคสมัยใหม่

งานหลักของพิพิธภัณฑ์คือการวิจัย จัดการ และจัดแสดง นิทรรศการเกี่ยวกับเนื้อหาประวัติศาสตร์ที่เราร่วมกัน นิทรรศการในพิพิธภัณฑ์สะท้อนให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญของเราในสาขาต่างๆ เช่น โบราณคดี ชาติพันธุ์วรรณา และเหรียญกษาปณ์



พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ | ภาพถ่าย: นินา วอลลิน ฮันเซน (Nina Wallin Hansen) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)



พิพิธภัณฑ์เรือไวกิ้ง | ภาพถ่าย: เอริก อีริกเซน โยห์นเซน (Eirik Irgens Johnsen) พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM)

รูปภาพทั้งหมด: พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (KHM) มหาวิทยาลัยออสโล